

2 0 1 5 年 1 月 1 3 日

東京都千代田区霞が関 2 - 1 - 1

警視庁 高綱直良 警視総監 殿

東京都千代田区霞が関 1 - 1 - 1

東京地方検察庁 青沼隆之 検事正 殿

ろくでなし子氏に対する不当逮捕と起訴に対する説明
と起訴撤回の要求

芸術家のろくでなし子氏（五十嵐恵氏）に対する、
2014年7月12日および同年12月3日における
不当な逮捕、同年12月24日における起訴に対して、
強く抗議します。ろくでなし子氏の作品は、公序良俗
を乱すものではなく、自らの性器を主題に用いて、
日本を含む現代社会にいまだ広く存在し続ける性差に
かかわる権力関係を、女性としての立場から明らかに
し、硬直化した価値観の体系の再検証を促すという、
真摯な批評的意図に基づいた作品であることは明らか
です。そのような芸術表現に対する公権力の介入は、

民主主義の根幹を支える「表現の自由」の権利を著しく侵害するものであります。ゆえに我々は、ろくでなし子氏に対する、不当な逮捕に至った論理的かつ詳細な説明と、不当な起訴の撤回を強く求めます。

国際美術評論家連盟日本支部 会員有志

遠藤水城、岡崎乾二郎、笠原美智子、加治屋健司、
加須屋明子、倉石信乃、暮沢剛巳、小勝禮子、
坂本満、沢山遼、榎木野衣、住友文彦、土屋誠一、
成相肇、林道郎、福住廉、松井みどり、松浦寿夫、
山本和弘

※会員有志追記（2015年1月25日）

千葉成夫、牧陽一

※会員有志追記（2015年1月29日）

青木正弘、天野一夫、五十嵐太郎、大倉宏、
尾崎信一郎、高島直之、竹山博彦、難波英夫

※会員有志追記（2015年2月8日）

赤津侃

※会員有志追記（2016年2月29日）

建畠哲